

出國報告（出國類別：考察）

106 年度文化交流-大陸古都西安人文 環境觀光業務考察

服務單位：新北市烏來區公所

姓名及職稱：林昭賢秘書、歐樹隊長

陳莉華技士、林東暉課員

派赴國家、城市：中國大陸、陝西省西安市

出國期間：106 年 10 月 16 日至 10 月 23 日

報告提交日期：106 年 12 月 31 日

摘 要

本所為配合區政建設推動民族文化、地方產業，加速地方建設、發展本區民族特色觀光事業及增進同仁國際視野，藉以吸收借鏡國外新知與經驗，發展同仁業務知識技等，並與中國大陸陝西省西安市漢城湖旅遊區管理處進行觀光業務交流，主要針對西安市及運城古都人文地理環境、文化及古蹟設施與觀光產業在軟硬體設備等發展進行考察，瞭解如何運用在地豐厚的人文環境及文化古蹟遺產，以及如何運用完善的產業政策，建設發展具有整體性的觀光產業，並透過對話交流，對彼此產業與環境進行有效認知。

目 次

一、目的	4
二、過程	4
三、心得	7
四、建議事項	7
五、附錄	

一、目的：

為配合區政建設推動民施文化、地方產業，加速地方建設、發展觀光事業及增進各同仁國際視野，藉以吸收國外新知，增進各同仁知識技能等業務實際需要，透過文化意見交流，推廣文化間觀光、產業、教育之認知，爰辦理本次出國考察活動。

二、過程：

本所於 106 年 10 月 16 日於本區區民代表會簡建成主席、吳真代表及本所林昭賢秘書領隊率同代表會及本所同仁等 8 人，赴中國大陸陝西省西安市參訪並與陝西省西安市漢城湖旅遊區管理處進行觀光業務交流，參訪人員及行程如下：

(一)參訪人員：

烏來區公所：林昭賢秘書、歐樹隊長、陳莉華技士、林東暉課員

烏來區民代表會：簡建成主席、吳真代表、楊忠慶秘書、莊智偉課員

(二)參訪行程：

日期	預定行程	預訂辦理事宜
10/16(一)	啓程出發西安、西安鐘鼓樓廣場、回民一條街	桃園→西安 觀光產業參訪
10/17(二)	西安大雁塔、大唐芙蓉園	古蹟及觀光建設 考察
10/18(三)	臨潼華清池、兵馬俑、銅車馬展館、秦始皇陵、文官俑境、驪山老母殿	古蹟及觀光建設 考察
10/19(四)	臨潼奧斯特小鎮、山西運城關帝廟、關家廟	古蹟及觀光建設 考察
10/20(五)	法門寺、合十舍利塔、珍寶館、袁家村(民俗第一村)	古蹟及觀光建設 考察、民俗村參訪
10/21(六)	西安漢城湖遺址公園、小雁塔、碑林博物館、書院門仿古街	古蹟及觀光建設 考察
10/22(日)	大明宮國家遺址公園、地下遺址博物館、永興坊小吃一條街	古蹟及觀光建設 考察
10/23(一)	廣仁寺、陝西歷史博物館、大唐西市風情街、返程台灣	觀光產業及古蹟 參訪，西安→桃園

(三)參訪過程：

本次主要針對大陸古都西安地區具有歷史文化背景之古蹟及觀光建設進行參觀考察，西安古稱長安，是舉世聞名的世界四大文明古都之一，也是中國歷史上建都時間最長、建都朝代最多、影響力最大的都城。先後

有 21 個王朝和政權建都於此，是 13 朝古都，中國歷史上最鼎盛的四個朝代周、秦、漢、唐均建都於此。

1.10/16(星期一)啓程

13 時 10 分搭乘中華航空 CI561 班機直飛西安，於 16 時 55 分抵達西安咸陽國際機場，啟程前往西安市中心參觀鐘鼓樓廣場及回民一條街，鐘鼓樓廣場位於西安市中心，用青磚砌成，為三屋簷四角頂的木構建築，覆於深綠色的琉璃瓦，青綠彩繪，整個建築在夜間光雕下更顯得金碧輝煌。鼓樓金鐘樓相伴，令人不禁感受古時那暮晨鐘的情景。位於西安鼓樓到北門院間長約 500 公尺的回民一條街，是具有濃郁清真特色且均由回民經營的小吃街。

2.10/17(星期二)

大雁塔位於西安市雁塔區的大慈恩寺內，是一座 7 層方形佛塔，是西安市著名古蹟及標誌性建築，同時也是西安市市徽的主要組成部份。大雁塔始建於唐朝永徽三年，起初為玄奘法師為保存佛經而建造的塔，後曾因年久失修和戰亂，多次遭到損毀，至五代後唐年間才成為現在的造形。

大唐芙蓉園建於原唐代芙蓉園遺址以北，是西北地方最大的文化主題公園，園內有全國最大的仿唐皇家建築群，並且該園有堪稱現代唐風樂舞登峰造極之作的《夢回大唐》歌舞表演，以炫麗奪目的燈光雷射、音樂、噴泉水舞重現氣勢磅礴、壯麗恢弘的盛唐風貌。

3.10/18(星期三)

今日行程參觀驪山老母殿、華清池、兵馬俑、銅車馬展館及秦始皇陵都是非常具有歷史古蹟，在當地政府的極力保護及建設下，都盡力保持其原有的風貌，並以此吸引遊客發展觀光產業。

華清池位於西安市城東，驪山北麓，唐玄宗與楊貴妃在這裡演繹的千古愛情絕唱，來華清池留名青史。

兵馬俑及秦始皇陵更是中國第一個皇帝秦始皇嬴政的陪葬坑及陵墓，兵馬俑在 1974 年被當地農民

4.10/19(星期四)

解州關帝廟位於山西省運城，歷史悠久規模宏大，早在隋朝就已興建，目前解州關帝廟占地面積有七點三萬平方米，是海內外關帝廟中最大的一座，被譽中國傳統道德文化的神聖殿堂。常平關帝廟是關帝的家廟，又稱關帝祖祠，位於運城市西南 20 余公里的常平鄉常平村內，廟內殿宇壯觀，古柏參天，氣勢非常宏偉。廟前有牌坊三座，左右木構，中為石雕；廟內中軸線自前至後，有山門、午門、享殿、關帝殿、娘娘殿、聖祖殿等六進殿宇；兩側配以廂房、配殿、回廊，主從有致。

5.10/20(星期五)

袁家村在 1970 年代前，是一個電燈沒油、種田沒牛、幹活選不出頭的叫花子村，經過村長的力圖振作，成功轉型成一個人們稱之為「關中印

象體驗地」的觀光小鎮。

法門寺合十舍利塔園區位於陝西省寶雞市，合十舍利塔由台灣著名建築設計大師李祖原策劃設計，呈雙手合十狀，塔高一百四十八米，相當於五十層樓高，中間有安放佛指舍利的寶塔型建築。距今約有 1700 多年的法門寺，有「關中塔廟始祖」之稱，法門寺因舍利而置塔，因塔而建寺，承襲了唐代皇家寺院之宏闊氣勢，當時僅二十四院之一的「浴室院」既可日浴千人，法門寺也因安置佛祖釋迦牟尼指骨舍利，而成為中國古代四大佛教聖地之一。

6.10/21(星期六)

小雁塔的原名為荐福寺佛塔，建於唐代景龍年間，是為了存放唐代高僧義淨從天竺帶回來的佛經而建。小雁塔最傳奇的故事，則是發生過"神合"的事件，事情是發生在西元 1487 年，陝西發生大地震，把小雁塔中間從上倒下震裂開了一尺多的裂縫，過了 34 年，在 1521 年的一次地震，裂縫又在一夜間合了起來，人們百思不得其解，便將小雁塔的這現象稱為"神合"。而小雁塔神合的秘密一直到了現代才被解開，原來是當初工匠建造小雁塔時，將塔基用夯土建成一個半圓球體，受震後壓力均勻分散，才使小雁塔經過無數地震仍然屹立不搖，而那次的"神合"事件，其實也就是小雁塔又遭受了一次地震後，分裂的兩邊塔身又聚合起來，實際上還是有裂縫的，不過在古代就有這種建築工藝真的是很厲害。

7.10/22(星期日)

大明宮國家遺址公園是當地政府在唐大明宮遺址基礎上延續了唐代大明宮的歷史格局，將唐大明宮重建的觀光園區，唐大明宮在當時是東方園林建築藝術的傑出代表，是唐長安城三大內宮殿群中最為輝煌壯麗的一個，有著絲綢之路東方聖殿的美譽，只是在唐朝末期整座宮殿毀於戰火。而為了重建，更花費鉅資將原居住在遺址上的數十萬居民搬遷一屋換一屋。

8.10/23(星期一)

西安廣仁寺是陝西省唯一的藏傳佛教寺院，於 1703 年由清康熙皇帝敕建的皇家寺院，而寺院的院址特別選在西安明城牆內西北角，有安定西北民族的寓意，並取名為廣仁寺，意為「廣布仁慈」。寺門上高掛康熙親筆御賜牌匾，而且在寺內供奉有佛祖十二歲的等身像，全世界只有兩座等身像，另一座被供奉在拉薩的大昭寺。

陝西歷史博物館則是中國第一座擁有現代化設施的大型國家級博物館，有華夏珍寶庫和中華文明的瑰麗殿堂，館藏文物多達 37 萬餘件，上至遠古時期，下到 1840 年以前。

大唐西市則是西安市內與回民一條街相同的新興小吃街據點，不同於回民一條街的清真特色，大唐西市則是充份展現關中地區漢民飲食文化的體驗區。

三、心得：

本次出國考察地點為中國大陸陝西省西安市，西安擁有 3000 多年的文明史、建城史，以及 1000 多年的建都史，歷史上曾有周、秦、漢、隋、唐等 13 個中原朝代建都在西安，也是漢唐時期絲綢之路的起點。西安被譽為「天然歷史博物館」，是聯合國教科文組織確立的世界歷史名城之一，也是國際著名的旅遊目的地城市，中國國務院也將西安規劃為中國唯一的歷史文化基地。

這樣一個具有文化歷史深度的城市，文化瑰寶俯拾即是，不論在軟硬體的觀光建設上，都讓人感受到當地政府在發展觀光產業的決心，同時在這樣一個坐擁寶山的環境中，除了運用及保護保存歷史古蹟，也同時要思考如何在保存古蹟與發展觀光產業及其他現代化產業之間取得平衡。

上述這些規劃執行及政策效益各層面的問題，也是我們在推動烏來區內觀光發展業務會面對到的問題，在這次的考察行程活動中，也多了更深的體認，這些經驗都是未來我們在推動烏來區觀光產業的助力，也讓我們更有信心去辦理其他促進區務發展的業務。

四、建議事項：

項次	建議事項內容
1	盤整區內具有潛力的觀光發展產業(例：生態旅遊、有機農業…等)，透過培力、輔導、遊程規劃、媒介等方式，厚植本區觀光發展。
2	針有既有觀光產業(例：溫泉、原住民文化…等)，深入瞭解其目前發展情形，透過有效分析工具，將產業發展的優勢、困境具體條列，以持續提升產業價值，並聯繫相關單位持續改善區內觀光旅遊環境。

五、附錄：

參訪照片



